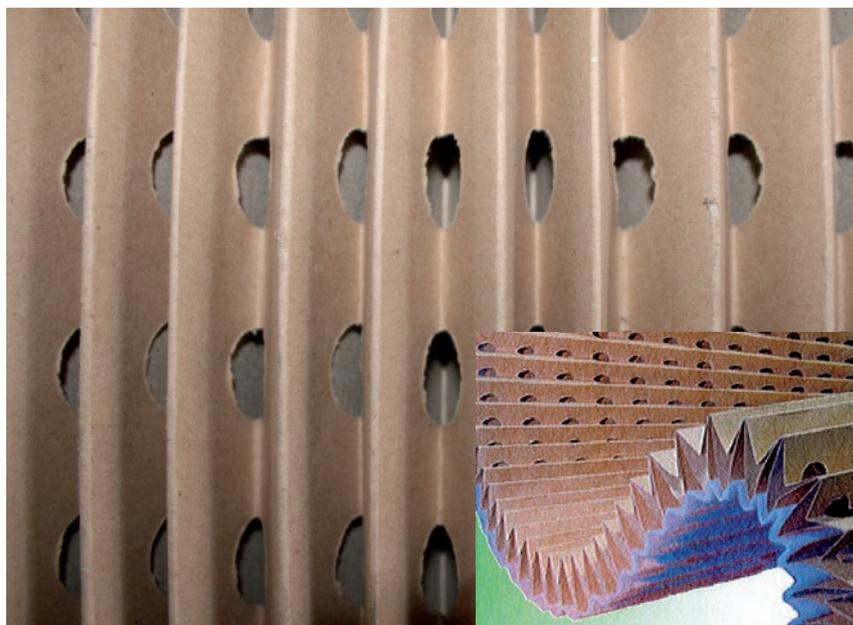




	Cabine de peinture		
	2 mètres	3 mètres	4 mètres
Dimensions utiles	200 x 45 x 230 cm	300 x 45 x 230 cm	400 x 45 x 230 cm
Dimensions extérieures	213 x 135 x 280 cm	313 x 135 x 280 cm	413 x 135 x 280 cm
Débit	9800 m <sup>3</sup> /h	14000 m <sup>3</sup> /h	23000 m <sup>3</sup> /h
Diamètre de sortie	Ø 500 mm	Ø 500 mm	Ø 630 mm
Moteur triphasé	2200 W	3000 W	5500 W
Eclairage	1 rampe de néons (2 x 36 W)		
Option	Sans avancée (sans éclairage) Toutes nos cabines sont également disponibles en version ATEX Z22 (sur demande)		

### Points forts :

- **Domaine d'application** : Cabines ouvertes de types industrie haute performance, pour application des vernis et solvants.
- **Aspiration** : Ventilateurs centrifuges à double ouïe avec moteur électrique aux normes CE IP55.
- **Filtration** : Filtres cartonnés et fibre de verre plissés et perforés.
- **Fiabilité** : Nos cabines de peinture à filtre sec sont équipées d'armoires électriques, avec commande marche / arrêt, protection de chaque composant et d'un indicateur de pression sonore et visuel, indiquant à l'opérateur quand changer les filtres. (décret 90-53).



### Caractéristiques :

- Épaisseur : 55 mm
- Vitesse de l'air recommandé : 0,5 à 1 m/s
- Dépression : 0,5 m/s – 13 PA  
0,75 m/s – 30 PA  
1,00 m/s – 56 PA
- Capacité de charge : 12Kg/m<sup>2</sup>

Note : Contrairement aux autres filtres, il augmente d'efficacité au fur et à mesure qu'il se charge. Selon les qualités de peintures, l'efficacité atteint 98,5% (high solids)

### Points forts :

**Le filtre cabine H est une combinaison d'une couche de carton plissé et perforé, reliée à une toile finale en polyester non tissé permettant de conjuguer une grande capacité de rétention avec une finesse de filtration très importante.**

Il s'utilise aussi bien en ventilation verticale qu'horizontale.

#### Instructions de pose détaillées :

Pour assurer l'efficacité optimale du filtre cabine, il est essentiel de le poser correctement, comme suit : Étaler le filtre devant la cabine de peinture, petits plis dirigés vers soi.

La régularité de pose est assurée par l'étirement maximum du non tissé (26 plis/m<sup>2</sup>)

Le premier pli étant fixé au montant latéral gauche de l'ouverture et le dernier au montant latéral droit.

La vitesse de flux d'air ne doit pas dépasser 1 mètre seconde, si, en se chargeant de peinture, le filtre a tendance à tomber en avant parce que le flux d'air ne suffit pas à le maintenir en place, il suffit de tendre une ficelle à mi hauteur du filtre. Mieux encore, prévoir un profilé en U en haut de l'ouverture de la cabine, dans lequel viendra s'insérer la partie supérieur du filtre.